

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.11 ОСНОВЫ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
3	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИ- ПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.11 ОСНОВЫ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа учебной дисциплины – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» (углубленная подготовка).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании – в программах повышения квалификации работников сферы туризма на базе основного общего образования.

Рекомендуется использование рабочей программы в профессиональном образовании при обучении студентов по заочной и заочной формам обучения по специальности: 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа».

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения программы учебной дисциплины является подготовка студентов к освоению профессиональных модулей ППССЗ по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» и овладению общими компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности

С целью овладения соответствующими общими компетенциями, обучающийся в ходе освоения учебной программы должен иметь умения и знания

Результаты (освоенные ОК)	Код и наименование умений	Код и наименование знаний
ОК 1-3, 6-9	У1 Формулирование цели, составление плана выполнения исследования (4 ч.) У2 Применение логических законов и правил (4 ч.)	31 Основные понятия научно-исследовательской работы (4 ч.) 32 Общая структура и научный аппарат исследовательской работы (5 ч.) 33 Основные критерии оценки исследовательской работы (4 ч.)
ОК 1, 2, 6-8	У3 Использование методов научного познания (6 ч.)	34 Методика выполнения исследовательской работы (6 ч.) 35 Этапы теоретической и экспериментальной научно-исследовательской

		работы (6 ч.) 36 Методы научных исследований и их роль в практической деятельности специалиста (6 ч.)
ОК 1, 3, 6-8	У4 Применение теоретических знаний для решения конкретных практических задач (5 ч.)	37 Техника эксперимента и обработка его результатов (5 ч.)
ОК 4, 5, 9	У5 Накопление научной информации, осуществление ее изучения и обработки (6 ч.) У6 Анализ и обработка результатов исследований и экспериментов (4 ч.) У7 Работа с компьютерными программами при обработке и оформлении результатов исследования (6 ч.) У8 Соблюдение правил техники безопасности и гигиенических рекомендаций при использовании средств ИКТ (3 ч.)	38 Способы поиска и накопления необходимой информации, ее обработка и оформление результатов (6 ч.)
ОК 1, 3, 6-8	У9 Формулировка выводов и формирование предложений (3 ч.)	39 Способы представления результатов исследовательской работы (4 ч.)

3. СТРУКТУРА и содержание учебной дисциплины

3.1. Тематический план учебной дисциплины «Основы проектно-исследовательской деятельности»

Наименование учебной дисциплины	Максимальная учебная нагрузка	В т. ч. вариативных часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося
			Всего, часов	В т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	Всего, часов
Основы проектно-исследовательской деятельности	72	72	48	24	24

3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине «Основы проектно-исследовательской деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Лабораторные, практические и контрольные работы, самостоятельная работа обучающихся	Обязательная учебная нагрузка (час)			Умения, знания		Информационно-техническое обеспечение		Формы и виды контроля
			Теоретические	Лабораторно-практические	Самостоятельная работа	У	З	Информационные источники	Средства обучения	
Раздел 1. Основные понятия и характеристика научно-исследовательской деятельности			8	2	5					
Тема 1.1 Исследования и их роль в практической деятельности человека	Введение. Цели и задачи учебной дисциплины. Понятие о науке как специфической сфере деятельности. Место и роль научных исследований в познавательной деятельности студента.	Работа 1.0 Подготовка сообщений	2	-	2	1	1, 2	1.1, с.5-25 1.2, с.9-13, 111-112	1.3, 1.4	Проверка выполнения работы 1.0
	Характеристика поисковой и исследовательской работы, анализ ее содержания и особенностей. Виды исследовательских работ.		2	-	1	3	2, 4	1.1, с.25-35	1.3, 1.4	

Тема 1.2 Основные методы исследовательского процесса	Понятие «методы исследования». Общенаучные методы: индукция, дедукция, анализ, синтез, абстрагирование, идеализация, конкретизация, аналогия, сравнение, идентификация, обобщение, экстраполяция. Эмпирические методы исследования: наблюдение, описание, опрос, анкетирование, интервьюирование, беседа, эксперимент, мониторинг, метод экспертных оценок. Теоретические методы исследования: моделирование, систематизация, классификация, формализация, восхождение от абстрактного к конкретному, аксиоматический, исторический, диалектический, деятельностный, системный, структурно-функциональный.	Работа 2.О Разработка схемы «Методы исследования в коммерции»	2	2	-	3	6	1.1, с.17-35 1.2 с.113-115		Проверка выполнения работы 2.О
Тема 1.3 Логические законы и правила в практике научного исследования	Логические законы: закон тождества, закон противоречия (непротиворечивости), закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Рассуждения и умозаключения. Дедукция и индукция.	Работа 3.О Поиск информационных источников по теме с кратким раскрытием их содержания	2	-	2	2, 4	3, 7	1.1	1.3, 1.4	Проверка выполнения работы 3.О

Раздел 2. Организация и технология процесса научного исследования	10	8	8					
---	----	---	---	--	--	--	--	--

Тема 2.1 Программный этап научного исследования	Выбор темы, обоснование ее актуальности, определение цели, основных задач, объекта и предмета исследования	Работа 4.О Формулирование темы исследования, обоснование ее актуальности, определение цели, задач, объекта и предмета исследования	2	2	1	1, 3	4, 5	1.6 с.10-15	1.3, 1.4	Проверка выполнения работы 4.О
Тема 2.2. Информационно-аналитический этап научного исследования	Сбор и анализ документальной научной информации и фактического материала, анализ и интерпретация полученных результатов.	Работа 5.О Поиск и обобщение информации в сети Интернет по теме исследований	2	2	2	5-8	4, 7-9	1.5 с.375-376	1.3, 1.4, 1.5	Проверка выполнения работы 5.О
		Работа 6.О Работа со специализированными базами данных	2	2	2	5-8	4, 7, 8	1.8		Проверка выполнения работы 6.О
		Работа 7 Работа с библиотечными каталогами, справочными материалами, периодическими изданиями	2	2	2	5, 6	4, 7, 8	1.8		Проверка выполнения работы 7
Тема 2.3. Практический этап научного исследования	Практическая апробация научного исследования, определение его эффективности. Подведение итогов, оформление результатов научного исследования, внедрение полученных результатов в практику		2		1	6, 9	3, 9	1.1, с.36-40	1.3, 1.4	
Раздел 3. Организация выполнения учебно-исследовательской работы			14	4	8					

Тема 3.1. Структура исследовательской работы	Формальная структура исследования: введение, основная часть, заключение, список литературы (библиография), приложения. Требование к каждой из этих составляющих.	Работа 8 Анализ курсовых и дипломных работ на правильность формулировки актуальности, цели, задач и положений, выносимых на защиту.	2	2	1	1, 4, 6, 9	5, 6, 7	1.6, с.9-17	1.3, 1.4	Фронтальный опрос по работе 8	
Тема 3.2. Правила оформления исследовательской работы	Работа над основной частью исследования. Стил ь изложения в НИР.		2	-	1	4, 6, 9	5, 6, 9		1.3, 1.4		
	Работа над основной частью исследования. Требования к тексту документа.		2		1	4, 6, 9	5, 6, 9	1.6, с.23-25	1.3, 1.4		
	Оформление перечислений, сокращений и аббревиатур. Правильное написание названий организаций.		2	-	1	4, 6, 9	5, 6, 9	1.6, с.23-29	1.3, 1.4		
	Оформление иллюстраций, таблиц и приложений.		2	-	1	4, 6, 9	5, 6, 9	1.6, с. 29-32, 34-39	1.3, 1.4		
	Правила оформления ссылок и сносок. Подготовка и окончательное оформление библиографического списка	Работа 9 Разработка схемы «Общие правила оформления исследовательской работы»		2	2	1	4, 6, 9	5, 6, 9	1.6, с.17-22	1.3, 1.4	Проверка выполнения работы 9
	Правила оформления списка использованных нормативных актов. Оформление задания на ВКР и графика выполнения ВКР.	Работа 10.О Составление списка использованных источников		2	-	2	4, 6	2, 7, 9	1.6, с.19-21, 37		Проверка выполнения работы 10
Раздел 4. Представление результатов учебно-исследовательской работы			2	10	8						

Тема 4.1. Презентация исследовательских работ	Апробация научного исследования	Работа 11.О Написание реферата на выбранную тему	-	2	4	6, 9	3, 9	1.6, с.6-39	1.3, 1.4	Проверка выполнения работы 12
	Подготовка мультимедийной презентации доклада по исследовательской работе, предварительная защита, отзыв научного руководителя, рецензия.	Работа 12.О Подготовка презентации доклада по исследовательской работе	2	6	2	4, 6, 9	2, 7, 9	1.2, с.148-161 1.5, с.177-192	1.3, 1.4	Проверка выполнения работы 13
Тема 4.2 Самооценка выполнения исследовательской работы	Основные критерии оценивания исследовательских работ	Работа 13 Оценка собственной исследовательской работы	-	2	2	4, 6, 9	2, 7, 9	1.2, с.51-57 1.3, 1.4	1.3, 1.4	Проверка выполнения работы 14
Промежуточная аттестация										Дифференцированный зачет

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

1. Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»:

- 1.1. Посадочные места по количеству обучающихся;
- 1.2. Рабочее место преподавателя;
- 1.3. Видеопроектор;
- 1.4. Экран;
- 1.5. Персональные компьютеры.

4.2. Информационное обеспечение обучения

1. Основные источники:

Основная литература:

1. Садохин, А. П. История мировой культуры: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2019. – 975 с. – ISBN 978-5-238-01847-8. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/81507.html> (дата обращения: 01.08.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

2. История искусств. Эпохи и образы: учеб. пособие для СПО / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 538 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07165-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-iskusstv-epohi-i-obrazy-441304>.

3. Агрatina, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Агрatina. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 317 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05785-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473124>

4. Агрatina, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века: учебник и практикум для СПО / Е. Е. Агрatina. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 317 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05785-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-zarubezhnogo-i-russkogo-iskusstva-hh-veka-439051>.

5. История искусств. Эпохи и образы: учеб. пособие для СПО / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 538 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07165-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-iskusstv-epohi-i-obrazy-441304>.

6. Ильина, Т. В. История искусства: учебник для СПО / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-iskusstva-431512>.

7. Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней: учебник для СПО / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 346 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07318-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-iskusstva-zapadnoy-evropy-ot-antichnosti-do-nashih-dney-441498>.

8. Ильина, Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия: учебник для СПО / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 370 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07319-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт[сайт].

— URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-otechestvennogo-iskusstva-ot-krescheniya-rusi-do-nachala-tretego-tysyacheletiya-441500>.

Дополнительная литература:

1. SALON-interior / Салон-интерьер : полноцветное высококачественное издание, посвященное дизайну жилого и общественного российского интерьера. – 12 выпусков в год. . – Текст : непосредственный.

Архитектура, Строительство, Дизайн : журнал. – Москва : Международная ассоциация союзов архитекторов, [1966-2020]. – ISSN 1990-9942. – 4 выпуска в год. – Текст : непосредственный.

ИНТЕРЬЕР+ДИЗАЙН : журнал. – Москва : Форвард Медиа Групп, [2007-2019]. – 6 выпусков в год. – Текст : непосредственный.

Дизайн и технологии : научно-практический журнал. – Москва : ООО "Издательство "Экономическое образование", [2007-2018]. – ISSN 2076-4693. – Режим доступа: https://elibrary.ru/title_about.asp?id=26674 (дата обращения: 01.08.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

Архитектура и дизайн : научно-практический журнал. – Москва : ООО "НБ-Медиа", [2017-2018]. – ISSN 2307-9460. – Режим доступа: https://elibrary.ru/title_about.asp?id=64789 (дата обращения: 01.08.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

Труды Академии технической эстетики и дизайна. – Томск : ООО СТТ, [20013-2018]. – ISSN 2076-4693. – Режим доступа: https://elibrary.ru/title_about.asp?id=26674 (дата обращения: 29.05.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

Архитектурные исследования. – Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, [2016-2017]. – ISSN 2411-4855. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62580.html> (дата обращения: 01.08.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России: учеб. пособие для СПО / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11064-7.

Заварихин, С. П. Архитектура второй половины XX века: учебник для СПО / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 238 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08804-5.

Заварихин, С. П. Архитектура первой половины XX века: учебник для СПО / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09171-7.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению учебной дисциплины «Основы проектно-исследовательской деятельности». Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Перед изучением учебной дисциплины обучающиеся изучают учебную дисциплину «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности».

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по учебной дисциплине:

- наличие высшего образования, соответствующего профилю учебной дисциплины;
- опыт выполнения научно-исследовательских работ и руководства курсовым проектированием и выпускными квалификационными работами.